



Livros e Materiais

	Utilização em sala de aula	Utilização para estudo domiciliar	Utilização nas aulas de Artes	Utilização em Projetos	Utilização nos laboratórios
01 caderno tarjado (linha azul) personalizado La Salle ou similar (96 folhas).	✓	✓			
02 cadernos capa dura (48 folhas).	✓	✓			
01 caderno MEIA PAUTA (40 folhas).	✓	✓			
01 caderno quadriculado 96 folhas (10x10).	✓	✓			
01 pasta catálogo com 20 plásticos.			✓		
01 bloco de papel Canson A4 /200g.			✓		
02 Potes de tinta acrílica brilhante 250ml (1 vermelho e 1 amarelo).			✓		
01Kit tempera guache fantasia glitter (com 6 potes) 15ml.			✓		
01tela de pintura (20x30).			✓		
01 tesoura sem ponta, 01 estojo com lápis, borracha, apontador e lápis de cor, jogo de canetinhas hidrocor com 12 cores (modelo 850) e cola. 01 régua transparente de 30 cm.	✓				
01 caneta com tinta permanente (ponta grossa).	✓			✓	
06 envelopes brancos (tamanho ofício).				✓	
01 pasta polionda fina com elástico (amarela) para tarefas de casa.		✓			
01 pasta de plástico (amarela) com grampo para projetos.				✓	
01 tapete QVL (quadro valor de lugar).	✓				
Kit de Matemática: Saquinho de TNT (ou saquinho de guardar sapato) identificado, contendo os seguintes materiais: 150 palitos de picolé, 25 unidades de ligas de borracha, 01 fita métrica, 01 conjunto de material dourado e 02 dados de cores e tamanhos diferentes.	✓				
02 revistas Coquetel Picolé e 04 gibis.	✓				
04 saquinhos de mini brinquedos sortidos.	✓				
01 dicionário.	✓	✓			
<u>Literatura</u>					
Projeto Cultivando Leitores – 2º ano – Editora FTD. Utilização durante todo período letivo conforme orientação do educador.	✓	✓			

Inglês

Paradidático: Madagascar/ Fiona Beddall – Richmond. Utilização durante todo período letivo conforme orientação do educador.

✓

✓

Livros Didáticos dos diversos Componentes Curriculares: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, Inglês, Livro do estudante (Mind Lab – O livro está incluso no valor da taxa do projeto). Utilização durante todo período letivo conforme orientação do educador.

✓

✓

Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

Objetivo: Esclarecer para a comunidade escolar a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização.

Metodologia de trabalho: É diversificada com o intuito de contribuir para que os conteúdos propostos sejam motivadores para o melhor desenvolvimento da aprendizagem dos educandos.

Finalidade: Relacionar a teoria e a prática, essencial para a aprendizagem. Isso é intensificado por toda equipe buscando maior aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias no **Ensino Fundamental:**

1. Livros paradidáticos e literários – Como incentivo à formação do leitor e do escritor, necessita de uma leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa;
2. Livros didáticos – tem como objetivo subsidiar o trabalho pedagógico por meio do uso de coleções de livros didáticos em sala de aula e em casa, assim como para a realização das atividades escolares.
3. Cadernos – para registros diários de conteúdos, atividades de produção escrita e outros;
4. Material complementar para projetos específicos: poderão ser solicitados, no decorrer do ano letivo, para uso individual pelo aluno.

Ação Pedagógica: Como complementação a metodologia utilizada, o colégio oferece uma ação pedagógica que possibilita aos alunos:

1. Desenvolvimento de projetos e /ou oficinas conforme calendário trimestral;
2. Sistematização de atividades correlacionadas a componentes curriculares diversos, com vistas ao aprofundamento dos conteúdos curriculares;
3. Recuperação Paralela de acordo com os componentes curriculares em que os estudantes demandam maior atendimento, conforme suas necessidades de aprendizagem;
4. Eventos que envolvam manifestações artístico-culturais de naturezas diversas;
5. Pesquisas, seminários e grupos de estudos;
6. Atividades extraclases, integradas ao currículo, com visitas, saídas de campo e excursões para estudos do meio;
7. Promoção de eventos esportivos, valorizando os talentos destacados no decorrer dos treinamentos e das modalidades esportivas;
8. Desenvolvimento das potencialidades artísticas, por meio de atividades nas áreas de artes visuais, música e teatro;
9. Aulas planejadas e desenvolvidas de forma participativa.
10. Parceria com a Equipe da Pastoral na realização dos projetos que buscam reforçar valores, projetos de vida e os temas transversais.